

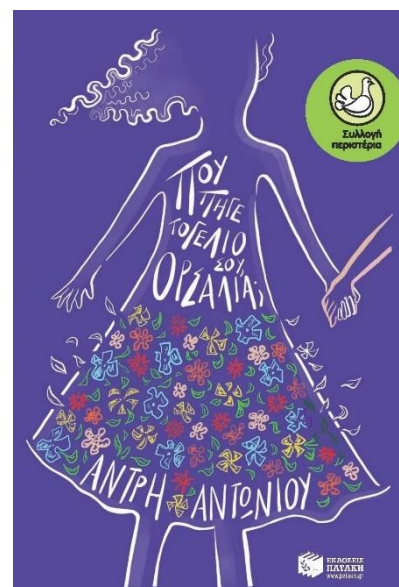
<https://antriantoniou.com/>

Ενδεικτικές δραστηριότητες για αξιοποίηση του βιβλίου «Πού πήγε το γέλιο σου, Ορσαλία;» στην τάξη.

Εκδόσεις Πατάκη, 2018

Αριθμός σελίδων: 63

Προτεινόμενες τάξεις: Δ'-Στ' , Γυμνάσιο



Κεφάλαιο 1: Πού πήγε το γέλιο σου, Ορσαλία;

- Στο όνειρο του Σόλωνα η Ορσαλία φοράει λευκό λουλουδάτο φόρεμα. Ζωγραφίστε το φουστάνι της Ορσαλίας και γράψτε γύρω από κάθε λουλούδι τα συναισθήματα του Σόλωνα.
- Βρέστε στο κεφάλαιο λέξεις και φράσεις που μπορεί να δείχνουν τη συναισθηματική κατάσταση του Σόλωνα.
- Το κεφάλαιο ξεκινά λέγοντας: *Η Ορσαλία έρχεται συχνά στα όνειρά μου* και έπειτα ο Σόλωνας περιγράφει ένα όνειρο που έχει δει με πρωταγωνιστές εκείνον και την αδελφή του. Ξεκινήστε με τον ίδιο τρόπο και περιγράψτε ένα άλλο όνειρο που θα μπορούσε να έχει δει ο Σόλωνας.
- Αν ο Σόλωνας ζητούσε από τον μπαμπά του να μείνει στο δωμάτιό του, πώς θα μπορούσε να εξελιχθεί ένας διάλογος μεταξύ τους;

Κεφάλαιο 2: Η κουκέτα που έγινε κάστρο

- Όταν ο μπαμπάς του Σόλωνα πατάει τον αποχυμωτή, ο αποχυμωτής κάνει θόρυβο και ο Σόλωνας βλέπει το στόμα του μπαμπά του να κινείται, χωρίς να ακούει τι λέει. Τι μπορεί να έλεγε άραγε;
- Γιατί έχει τόση σημασία για τον Σόλωνα αν τον χυμό που θα πει θα τον στύψει ο πατέρας του αντί η μητέρα του; Μήπως ρίχνοντας κάτω το ποτήρι με το χυμό του και σπάζοντάς το θέλει να πει πολύ περισσότερα από όσα στην πραγματικότητα λέει; Επέκτεινε τα λόγια του: «Είπα θέλω να μου τον στύψει η μαμά».
- Ο Σόλωνας κρύβεται μέσα στο κάστρο των μαξιλαριών που στήνει στην κουκέτα της Ορσαλίας. Από τι να θέλει να κρυφτεί ο Σόλωνας; (συναισθήματα, καταστάσεις, ανθρώπους, κουβέντες, κ.λ.π.)
- Η κουκέτα της Ορσαλίας έγινε το κάστρο του Σόλωνα. Γιατί; Με ποιους άλλους τρόπους θα μπορούσαμε να παρομοιάσουμε την κουκέτα αυτή;
- Ο Σόλωνας και η Ορσαλία κρατούσαν μυστικό τον διαγωνισμό χυμού που είχαν κάνει μεταξύ τους. Καταγράψτε σε ένα κατάλογο περισσότερα μυστικά που θα μπορούσαν να κρατάνε από τους γονείς τους. Δραματοποιήστε έναν διάλογο μεταξύ των δύο κατά τη διάρκεια του διαγωνισμού εκείνου.

Κεφάλαιο 3: Το είναι που έγινε ήταν

- Τι εννοεί ο Σόλωνας όταν λέει πως το «είναι» και το «ήταν» έχουν καταφέρει να σπάσουν την καρδιά του στα δύο;

<https://antriantoniou.com/>

- Καθώς η Λυδία και ο Σόλωνας κάνουν βόλτες στην αυλή με τα ποδήλατά τους, το κεφάλι του Σόλωνα γυρίζει από τις πολλές σκέψεις. Πέστε ή καταγράψτε μερικές από τις σκέψεις που θα μπορούσαν να περνούν από το μυαλό του Σόλωνα εκείνη την ώρα. Επειδή οι σκέψεις γυρίζουν μέσα στο κεφάλι του, θα μπορούσατε να τις γράψετε σε κυκλικό σχήμα.
- Χωριστείτε σε δύο ομάδες. Η μια ομάδα θα υποστηρίξει την άποψη πως *Η αντίδραση του μπαμπά του Σόλωνα ήταν υπερβολική εκείνη τη μέρα* και η άλλη ομάδα θα υποστηρίξει την άποψη πως *Η αντίδραση του μπαμπά του Σόλωνα ήταν φυσιολογική εκείνη τη μέρα*.

Κεφάλαιο 4: Κοτόπουλο με πατάτες στον φούρνο

- Ο Σόλωνας αναρωτιέται πώς γίνεται ο μπαμπάς και η μαμά του να αντιδρούν με διαφορετικό τρόπο στην απώλεια της Ορσαλίας; Αναρωτιέται αν η διαφορετική αντίδραση έχει να κάνει με το μέγεθος της αγάπης που ένιωθαν για αυτή. Εσείς τι νομίζετε;
- Η Ορσαλία είχε πει στον Σόλωνα πως οι πατάτες του συμπλήρωναν το κοτόπουλό της κι εκείνος την ίδια. Τι εννοούσε; Βρέστε κι άλλες εκφράσεις που θα μπορούσαμε να χρησιμοποιήσουμε για να δείξουμε το ότι δυο άνθρωποι αλληλοσυμπληρώνονται.

Κεφάλαιο 5: Καρό κουβέρτα το καλοκαίρι

- Πώς είναι δυνατό ενώ είναι καλοκαίρι η μαμά του Σόλωνα να χρειάζεται κουβέρτα; Έχετε νιώσει ποτέ να κρυώνετε κατά τη

διάρκεια του καλοκαιριού; Έχετε νιώσει ποτέ να ιδρώνετε κατά τη διάρκεια του χειμώνα;

- Τι εννοεί ο Σόλωνας όταν λέει πως η καρό κουβέρτα έχει φορτωμένες πάνω της τόσες ιστορίες; Εσείς έχετε κάποιο ρούχο για το οποίο να νιώθετε το ίδιο;
- Ζωγραφίστε την καρό κουβέρτα της οικογένειας του Σόλωνα και γράψτε με λίγα λόγια μερικές από τις ιστορίες με τις οποίες είναι φορτωμένη η κουβέρτα αυτή. Αν προτιμάτε, μπορείτε να τις ζωγραφίσετε, αντί να τις γράψετε.
- Τι εννοεί ο Σόλωνας όταν λέει πως τα μάτια της μαμάς του τον βλέπουν αλλά δεν τον κοιτούν πραγματικά;
- Τι μπορεί να συζητάνε ο Σόλωνας με τον μπαμπά του την ώρα που πλένουν και στεγνώνουν τα πιάτα; Δραματοποιήστε τη σκηνή.
- Ο Σόλωνας αναρωτιέται αν η μαμά του είναι θυμωμένη που ζει εκείνος αντί η αδελφή του, γι' αυτό δεν τον αγκαλιάζει πλέον. Τι νομίζετε; Είναι θυμό άραγε που νιώθει η μαμά του; Θα μπορούσε να πει κάτι η μαμά του Σόλωνα στον γιο της, για να τον βοηθήσει να καταλάβει τη συναισθηματική της κατάσταση; Αναδιηγηθείτε τη σκηνή, αλλάζοντας την τροπή με τρόπο που η μαμά του Σόλωνα να ανοίγεται στον γιο της για να τον βοηθήσει να κατανοήσει πως εκείνη νιώθει.

Κεφάλαιο 6: Μηλόπιτα με παγωτό

- Τα χέρια της Λυδίας κρατάνε μηλόπιτα με παγωτό. Ο Σόλωνας λέει πως η μαμά της Λυδίας ξέρει όλα τα αγαπημένα του φαγητά

και όλα τα αγαπημένα του γλυκά και όλο φορτώνει τη Λυδία για να του τα φέρνει. Γράψτε ένα σχηματικό ποίημα σε σχήμα παλάμης. Γράψτε σε ελεύθερο στίχο γύρω από την παλάμη ένα ποίημα που να εκφράζει την αγάπη της οικογένειας της Λυδίας προς την οικογένεια του Σόλωνα. Εναλλακτικά, το ποίημα θα μπορούσε να έχει σχήμα κάποιου γλυκού ή φαγητού.

- Οι σπόροι που φύτεψε ο μπαμπάς της Λυδίας χρειάζονται νερό, λίπασμα και ήλιο για να μεγαλώσουν. Τι νομίζετε χρειάζεται η οικογένεια του Σόλωνα για να ξεπεράσει αυτό που της συνέβη;
- Γιατί ο μπαμπάς του Σόλωνα δε δείχνει τόσο πρόθυμος να επισκεφθεί τον μπαμπά της Λυδίας;
- Ο Σόλωνας λέει πως το παγωτό, η μηλόπιτα και η ιδέα της Λυδίας ξαναφέρνουν μέσα του το καλοκαίρι. Τι άλλα πράγματα νομίζετε θα μπορούσαν να κάνουν την ψυχή του Σόλωνα να «καλοκαιριάσει;» Τι άλλο νομίζετε θα μπορούσε να κάνει την ψυχή του Σόλωνα να «καλοκαιριάσει». Τι κάνει τη δική σας ψυχή να «καλοκαιριάσει;»
- Την ώρα που ο Σόλωνας τσακώνεται με τον μπαμπά του, η Λυδία κόβει μέσα στο πιάτο της τη μηλόπιτά της σε πάρα πολλά μικρά κομματάκια. Ζωγραφίστε ένα πιάτο με κομματάκια μηλόπιτας και γράψτε μέσα σε κάθε κομμάτι μια σκέψη που θα μπορούσε να έχει κάνει η Λυδία εκείνη την ώρα.

Κεφάλαιο 7: Μπλε βελούδινα μάτια

- Ο Σόλωνας λέει πως κάθε Παρασκευή, τέσσερις με πέντε το απόγευμα, είναι στο γραφείο της Αλεξίας και συζητάνε. Στον

μπλε βελούδινο καναπέ της. Γι' αυτά που θέλει να μιλάει και γι' αυτά που δε θέλει να μιλάει. Ζωγραφίστε έναν καναπέ και χωρίστε τον σε δύο μέρη. Στο ένα μέρος γράψτε τα θέματα για τα οποία νομίζετε νιώθει άνετα να μιλάει ο Σόλωνας και στο άλλο μέρος τα θέματα για τα οποία νομίζετε δε νιώθει άνετα να μιλάει. Νομίζετε είναι σημαντικό να μιλάμε και για τα θέματα για τα οποία δε νιώθουμε άνετα; Γιατί;

- Πώς αλλιώς θα μπορούσε ο Σόλωνας να παρομοιώσει τα μάτια της Αλεξίας; (π.χ. σαν γαλάζια θάλασσα που σε καλεί να κολυπήσεις μέσα της, σαν καλοκαιρινό ουρανό χωρίς ίχνος σύννεφου, κλπ.)
- Όσο προχωρά η εξομολόγηση του Σόλωνα στην Αλεξία η φωνή του γίνεται πιο τσιριχτή. Γιατί;
- Γιατί ο Σόλωνας νιώθει τα μάτια της Αλεξίας σαν ύφασμα που σε αγκαλιάζει απαλά για να μην κρυώνεις και να μη φοβάσαι; Τι λόγια μπορεί να λέει στον Σόλωνα το βλέμμα της Αλεξίας;
- Ο Σόλωνας νιώθει πως έχει φυτρώσει ένα παγόβουνο μέσα στην καρδιά του. Το μεγαλύτερο μέρος ενός παγόβουνου είναι κάτω από την επιφάνεια της θάλασσας. Ζωγραφίστε ένα παγόβουνο και γράψτε στο κάτω μέρος του όσα κρύβει ο Σόλωνας στην ψυχή του και στο πάνω μέρος του όσα αφήνει τους άλλους να δουν.

Κεφάλαιο 8: Το γλύκισμα δεν πέτυχε

- Φτιάξτε σε ομάδες των τριών μια παγωμένη εικόνα των τριών ατόμων που βρίσκονται στο κεφάλαιο αυτό στην κουζίνα.

<https://antriantoniou.com/>

Όποιον ακουμπάει ο δάσκαλος στον ώμο θα πρέπει να εκφράζει μια σκέψη του ατόμου αυτού.

- Ζωγραφίστε την καρδιά του Σόλωνα και την καρδιά του πατέρα του με φτερούγες και γράψτε μέσα σε κάθε καρδιά τα συναισθήματά τους την ώρα που η μαμά του Σόλωνα πήγε να τους βοηθήσει με την Παρασκευή του γλυκίσματος. Τώρα ζωγραφίστε ξανά τις καρδιές τους ραγισμένες στη μέση και γράψτε τα συναισθήματά τους μετά την τελική έκβαση των γεγονότων.
- Ο Σόλωνας είναι τρομερά απογοητευμένος από την έκβαση των γεγονότων στην κουζίνα. Ήταν δικό του όμως το φταίξιμο όπως ένιωσε;

Κεφάλαιο 9: Γρατσουνισμένο γόνατο

- Χωριστείτε σε ομάδες. Οι μισές θα γράψουν ποίημα σε ελεύθερο στίχο ή με ομοιοκαταληξία με τίτλο «Γρατσουνισμένο γόνατο» και οι άλλες μισές ποίημα σε ελεύθερο στίχο ή με ομοιοκαταληξία με τίτλο «Γρατσουνισμένη καρδιά». Τα ποιήματά σας μπορούν να έχουν σχέση με την ιστορία που διαβάζουμε ή να είναι άσχετα με αυτή.

Κεφάλαιο 10: Λυδία, γύρνα πίσω

- Γιατί ο μπαμπάς της Λυδίας στέλνει συνεχώς μηνύματα μέσω της κόρης του στον μπαμπά του Σόλωνα να πάει να τον βοηθήσει; Γιατί δεν του μιλάει ο ίδιος;

<https://antriantoniou.com/>

- Ο Σόλωνας χαρακτηρίζει το γέλιο της Ορσαλίας σαν απαλή μουσική στο πιάνο. Με ποιους τρόπους θα το παρομοιάζατε εσείς; Με ποιους τρόπους θα παρομοιάζατε το γέλιο της Λυδίας;
- Αν το κεφάλαιο συνεχιζόταν, τι κουβέντες θα μπορούσαν να ανταλλάξουν ο Σόλωνας με τον μπαμπά του;
- Τι να είπε η Λυδία στο δικό της μπαμπά, όταν πήγε σπίτι;

Κεφάλαιο 11: Ένας απρόσμενος επισκέπτης

- Ζωγραφίστε μια πόρτα και γράψτε απ' τη μια πλευρά σκέψεις και συναισθήματα που σκέφτηκε/ένιωσε ο Σόλωνας στο κεφάλαιο αυτό και από την άλλη πλευρά σκέψεις και συναισθήματα που ένιωσε ο μπαμπάς του Σόλωνα στο κεφάλαιο αυτό.
- Αν η πόρτα είχε φωνή, πώς θα διηγούταν τα γεγονότα εκείνης της μέρας;
- Γράψτε «Το ποίημα της πόρτας» τελειώνοντας κάθε στίχο σας με το «τοκ τοκ τοκ». (π.χ. Κάθε λίγο και λιγάκι, ο μπαμπάς τοκ τοκ τοκ/περιμένει να του ανοίξω, τοκ τοκ τοκ/ κλπ).
- Το σούρουπο και η συζήτηση που προηγήθηκε προκαλούν μια αίσθηση ηρεμίας στον Σόλωνα. Ζωγραφίστε μια εικόνα που να απεικονίζει τον Σόλωνα και τον μπαμπά του στο τέλος του κεφαλαίου αυτού.

Κεφάλαιο 12: Πολλές, πολλές συγγνώμες

- Πώς ένιωθε ο Σόλωνας και ο μπαμπάς του έξω και μέσα στο σπίτι της Λυδίας; Σταθείτε μπροστά από μια πόρτα (φανταστική ή

<https://antriantoniou.com/>

πραγματική) και εκφράστε τα συναισθήματα του καθενός έξω και μέσα από την πόρτα.

- Ο καναπές στο σαλόνι της Λυδίας είχε στραβώσει. Έτσι είχε στραβώσει και η φίλια του μπαμπά του Σόλωνα με τη Λυδία, αλλά και του ίδιου του Σόλωνα με τη Λυδία. Για να φτιαχτεί ο καναπές χρειάστηκε να μπουν η επιπλέον βίδες στις κατάλληλες θέσεις. Τι χρειάζεται νομίζετε για να φτιαχτεί μια φίλια που έχει στραβώσει. Ζωγραφίστε βίδες και γράψτε πάνω από κάθε μερικά πράγματα που χρειάζονται για να επιδιορθωθεί μια φίλια που έχει στραβώσει. (π.χ. συγγνώμες, εμπιστοσύνη, γέλιο, αγάπη, κ.λ.π.)

Κεφάλαιο 13: Αγαπημένο μου ημερολόγιο

- Στο κεφάλαιο αυτό ο καιρός έχει προχωρήσει και είναι ήδη Οκτώβρης. Τα πεζοδρόμια είναι στρωμένα με τα κιτρινισμένα φύλλα των δέντρων. Στο Σόλωνα αρέσει να τα πατά και να ακούει το κρακ που κάνουν την ώρα που σπάνε. Ζωγραφίστε ο καθένας ένα κίτρινο φύλλο και κάντε ένα κύκλο μέσα στην τάξη. Ο καθένας να πετάει κάτω το φύλλο του λέγοντας μια συμπεριφορά που είχε ο Σόλωνας στην αρχή που έχασε την αδελφή του, η οποία συμπεριφορά ίσως να βελτιώθηκε ενάμιση χρόνο μετά. (Π.χ. Δε με πειράζει αν μου στύβει ο μπαμπάς πορτοκάλια για να πιω τον χυμό τους.)
- Τι να έγραψε στο ημερολόγιό του ο Σόλωνας το βράδυ μετά τα γεγονότα της συγκεκριμένης ημέρας; Τι να είπε η μαμά του

<https://antriantoniou.com/>

Σόλωνα στον άντρα της μετά τα γεγονότα της συγκεκριμένης μέρας.

Κεφάλαιο 14: Κοράκια στο μυαλό

- Πολλές φορές κάνουμε αρνητικές σκέψεις. Ο Σόλωνας τις παρομοιάζει με κοράκια. Με ποιους άλλους τρόπους θα μπορούσαμε να τις παρομοιώσουμε; Με ποιον τρόπο θα μπορούσαμε να παρομοιώσουμε τις θετικές σκέψεις;

Κεφάλαιο 15: Μια συμφωνία

- Η Αλεξία προτείνει στον Σόλωνα κάθε φορά που μια αρνητική σκέψη έρχεται στο μυαλό του να κάνει αμέσως μια χαρούμενη. Σε ζευγάρια ζωγραφίστε ο ένας ένα μαύρο φτερό και ο άλλος ένα λευκό. Σταθείτε απέναντι ο ένας στον άλλο. Πρώτα αυτός που κρατάει το μαύρο φτερό λέει μια αρνητική σκέψη που μπορεί να περνάει από το μυαλό του Σόλωνα και ύστερα ο άλλος που κρατάει το λευκό φτερό κάνει μια θετική σκέψη με την οποία «ξορκίζει» την αρνητική. Πώς νομίζετε μας βοηθά να αντιμετωπίζουμε με αυτό τον τρόπο τις αναποδιές και τις δυσκολίες της ζωής μας;

Κεφάλαιο 16: Αυτά που με κάνουν χαρούμενο

- Τι χρώμα θα ήταν και τι εικόνα θα είχε στο εξώφυλλο το ιδανικό σημειωματάριο για εσάς;

<https://antriantoniou.com/>

- Γιατί είναι σημαντικό να μην ξεχνάμε ποτέ αυτά που μας κάνουν χαρούμενους ακόμα και τις φορές που μπορεί να μη νιώθουμε χαρούμενοι;
- Καταγράψτε όσα κάνουν χαρούμενους εσάς.

Κεφάλαιο 17: Κάποιες φορές σύννεφα

- Η Αλεξία πρότεινε στον Σόλωνα να ονομάσει τη γατούλα του Ζωή. Γιατί νομίζετε; Τι ήθελε να πει λέγοντας πως *αυτή η μικροσκοπική λεξούλα κρύβει μέσα της τα μεγαλύτερα νοήματα του κόσμου*; Μπορείτε να εισηγηθείτε άλλα ανάλογα ονόματα για τη γάτα του Σόλωνα;
- Αν η γάτα του Σόλωνα είχε φωνή, πώς θα περιέγραφε την καθημερινότητά τους;

Κεφάλαιο 18: Στην καρδιά μου πάντα

- Στο τελευταίο κεφάλαιο έχουν περάσει δύο χρόνια από την απώλεια της Ορσαλίας. Τι αλλαγές εντοπίζετε στα συναισθήματα των τριών αυτών ανθρώπων σε σχέση με τα συναισθήματα που είχαν στην αρχή του βιβλίου;
- Με ποιους τρόπους θα μπορούσαμε να διατηρήσουμε ζωντανές τις αναμνήσεις από ανθρώπους που έχουμε χάσει;